



ZAKRES TEMATYCZNY V KONKURSU INTERNETOWEGO „REGIONY POLSKI MAŁOPOLSKA”

Poniżej znajduje się dziewięć działów tematycznych naszego konkursu. Zgodnie z wytycznymi regulaminu, co dwa tygodnie będzie ukazywał się zestaw pytań, dotyczący poniższych działów. A oto one:

- I. ŚRODOWISKO GEOGRAFICZNE MAŁOPOLSKI
 - zróżnicowanie geograficzne Małopolski;
 - fauna i flora Małopolski ze szczególnym uwzględnieniem terenów Podhala;
 - ekologia i ochrona środowiska.

- II. ŻYCIE MIEJSKIE I WIEJSKIE
 - wieś na Podhalu, Spiszu i Orawie;
 - typowe gospodarstwa wiejskie;
 - gminy wiejskie;
 - miasto;
 - powiat;
 - zagadnienia przemysłowe;
 - ludzie utalentowani i interesujące zawody.

- III. Z HISTORII REGIONALNEJ I LOKALNEJ
 - legendy;
 - chrześcijaństwo (zakony i klasztory);
 - gospodarka na przełomie XIII - XIV wieku;
 - lokacje;
 - renesans;
 - wojna i okupacja.

- IV. TOŻSAMOŚCI REGIONALNE
 - gwara;
 - nazewnictwo;
 - nazwiska;
 - przysłowia i powiedzenia;
 - miejsca kultowe;
 - miejsca tragiczne;
 - miejsca magiczne;
 - miejsca nawiedzane przez duchy.

- V. DZIEJE KULTURY REGIONU
 - elementy kultury;



- kronikarstwo;
- szkolnictwo;
- nauka;
- teatr;
- literatura;
- sztuki piękne.

VI. TRADYCJE, OBYCZAJE I ZWYCZAJE W MAŁOPOLSCE

- obrzędy i zwyczaje Bożonarodzeniowe;
- obrzędy i zwyczaje Wielkiej Nocy;
- obrzędy i zwyczaje wiosenne;
- inne obyczaje;
- stroje ludowe;
- muzyka.

VII. MOJA RODZINA I JA NA TLE REGIONU

- tradycje rodzinne.

VIII. ZABYTKI PRZYRODY I ARCHITEKTURY W REGIONIE

- parki krajobrazowe;
- architektura sakralna;
- obiekty wyróżnione przez UNESCO;
- muzea, skanseny, parki etnograficzne.

IX. JARMARCZNE ZNACZENIE NOWEGO TARGU.

- prawo składu i jarmarku miasta Nowego Targu ;
- wpływ przywileju prawa składu i możliwości organizowania jarmarków na rozwój miasta;
- tradycje jarmarczne dnia dzisiejszego.

LITERATURA

V KONKURSU INTERNETOWEGO „REGIONY POLSKI MAŁOPOLSKA”

1. Pilichowie M. i P.; Polska - Ilustrowany przewodnik, Warszawa 1999.
2. Trochimiuk A., Wroński P. i zespół autorów; Podhale i Pieniny - przewodnik dla aktywnych.
3. Maruz J.; Dziedzictwo kulturowe w regionie Małopolski, ścieżka edukacyjna , Kraków 2000.
4. Guśłowicz B.; Wycieczka w Czorsztyńskie, reprint wydania z 1881 roku.
5. Podręczniki do nauczania historii w szkole podstawowej w klasach IV - VI.
6. Podręczniki do nauczania przyrody w szkole podstawowej w klasach IV - VI.
7. Adamczyk Mieczysław; Dzieje Miasta Nowego Targu.
8. Lewicki J.; Prawo składu.
9. Baran K.; Prawa i przywileje Nowego Targu.
10. Panfil T.; Unia Europejska - Wszystko co musisz wiedzieć.
11. Antologia podhalańskiej poezji gwarowej - Nuty Serdeczne, PTPN.
12. Bek J., Drożyzna [w:] Gazeta Podhalańska, R. I, nr 30, 1913 r.
13. Biblioteczka Reformy - MEN o edukacji regionalnej- dziedzictwie kulturowym w regionie, MEN, Warszawa 2000 r.
14. Brzozowka - Krajka A., Stare i nowe nuty na góralskich gęślach, LSW, Warszawa 1989 r.
15. Burek J. red., Encyklopedia popularna PWN, dla wyd. Świat Książki, t. 6, Warszawa 1998 r.
16. Burszta J., Kultura ludowa, kultura narodowa , LSW, Warszawa 1974 r.
17. Bystroń J., Kultura ludowa, LSW, Warszawa 1974 r.
18. Czerwiński M., Przemiany obyczaju, PIW, Warszawa 1969 r.
19. Dobrowolski K., Najstarsze osadnictwa Podhala, [w:] " Badania z dziejów społecznych i gospodarczych", Lwów 1935 r.
20. Drozd - Piasecka M., Paprocka W., W kręgu tradycji i sztuki ludowej, LSW, Warszawa 1985 r.
21. Dzioboń R., "Dałeś mi..." [w:] Gazdówka w mieście, Oficyna Podhalańska, Kraków 1990 r.
22. Goszczyński S., Dziennik podróży do Tatrów, oprac. Sierotwiński S., BN I nr 170, Wrocław 1958 r.
23. Informator wydany nakładem Urzędu Gminnego Czarny Dunajec - Gmina Czarny Dunajec, wyd. Sztuka, Kraków 1987 r.
24. Jan Paweł II, Bliższe ojczyzny - Małopolska, SOW, Nowy Sącz 1999 r.
25. Kamiński L., O mieszkańcach gór tatrzańskich, Oficyna Wydawnicza, Kraków 1992 r.
26. Kantor J., Czarny Dunajec - Materiały, 1965 r.



27. Kudasik A., Kowalczyk J., " Hej tam spod Tater..."- Przeszłość i dzień obecny z Związku Podhalan w Polsce, wyd. Zarząd Główny Związku Podhalan w Ludźmierzu, 1992 r.
28. Łomnicka - Dulak W., Dziadkowe kiyrpce - Antologia wierszy gwarowych dla dzieci, wyd. Miniatura, GOK, Raba Wyżna 1997 r.
29. Maciejewski S., Zakopane, Zakopane..., Dział Wydawnictw Naukowych DReAM, Kraków 1993 r.
30. Madurowicz H., Podraza A., Regiony gospodarcze Małopolski Zachodniej w drugiej połowie XVIII wieku, Wrocław 1958 r.
31. Mamot, Moje Tatry i Zakopane, wyd. Patrol Company, Kraków 1991 r.
32. Matlakowski W., Zdobienie i sprzęt ludu polskiego na Podhalu. - Zarys życia ludowego, Warszawa 1901 r.
33. Michałowski St., Rodzina i szkoła w czasach próby, WOM, Bielsko - Biała 1997 r.
34. Misińska M., Podhale dawne i współczesne, Seria Etnograficzna nr 15, Muzeum Etnograficzne w Łodzi 1971 r.
35. Pach A., Góralskie zwyki, wyd. Miniatura, Kraków 1998 r.
36. Pietraszek E., " Tradycja a dziedzictwo kulturowe", [w:] Premeny Ludowych Tradicji v Sucasnosti, t. 2, Bratislava 1978 r.
37. Potkański K., Podhale..., 1948 r.
38. Robotycki Cz., Tradycja i obyczaj w środowisku wiejskim, PAN, Warszawa 1980 r.
39. Słobodzińska K., Zegadłowna Z., Zakopane, SOW, Zakopane 1987 r.
40. Stoch A., "Gwara nie nadaża", [w:] Nasze Strony , 22.X.2000 r.
41. Stolarczyk J., "Kronika Parafii Zakopiańskiej 1848-1890", [w:] wyd. A. Wrzosek, Rocznik Podhalański, t.I, Zakopane - Kraków 1914 - 1921.
42. Tischner J., Historia filozofii po góralsku, wyd. Znak, Kraków 1997 r.
43. Tischner J., "Zwierciadło życia", [w:] Podhalanka, Pismo Związku Podhalan, R.IV, nr 1, Ludźmierz 1985 r.
44. Tomicki R., Tradycja i jej znaczenie w kulturze chłopskiej, Etnografia Polska, t. 17, z. 2.
45. Tylkowa D. red., Podhale - tradycja we współczesnej kulturze wsi, BEP, Nr 55, Instytut Archeologii i Etnografii PAN, Kraków 2000 r.
46. Wnuk W., "Nasze tradycje", [w:] Podhalanka, Pismo Związku Podhalan, R.I, I półrocze nr 1, Ludźmierz 1981 r.
47. Wnuk W., Kudasik A., Podhalański Ruch Regionalny, Kraków 1993 r.
48. Zejszer L., Pieśni ludu Podhalan czyli górali tatrowych polskich, Warszawa 1845 r.
49. Zejszer L., Podhale..., t. 46 nr 2, Warszawa 1852 r.
50. Zasoby Internetu.